



UNITED NATIONS WOMEN'S GUILD - GENEVA CERCLE FÉMININ DES NATIONS UNIES - GENÈVE



04



07



11



29

EDITORIAL

Spring has arrived, bringing with it a season of renewal, growth, and endless possibilities. It's a time to look ahead with optimism and fresh energy. As the flowers bloom and the days grow brighter, so too has our enthusiasm for the inspiring events that took place in March and April, months filled with opportunities to connect, collaborate, and celebrate our community.

As we look forward to the upcoming Annual General Assembly, the Children's Walk, and the Art Exhibition at the United Nations this May, these moments serve as powerful reminders of the strength we find in unity, the richness of our diversity, and the importance of uplifting one another. When we come together, we bring our unique perspectives and experiences to shape a stronger, more vibrant Guild. We hope this newsletter adds a touch of joy to your day. Happy reading!

Le printemps est arrivé, ouvrant une saison de renouveau, de croissance et d'opportunités infinies. C'est le moment idéal pour se tourner vers l'avenir avec optimisme et enthousiasme, en pensant aux magnifiques événements à venir, riches en occasions de rencontres et de collaboration.

À l'approche de l'Assemblée générale annuelle, de la Marche des Enfants et de l'Exposition d'art aux Nations Unies en mai, ces moments nous rappellent la force de l'unité, la richesse de la diversité et l'importance de se soutenir mutuellement. Car c'est ensemble, en partageant nos perspectives et nos expériences uniques, que nous pouvons bâtir une communauté plus forte. Accueillons donc ce printemps avec détermination, espoir et solidarité. Nous espérons que ce Bulletin apportera un peu de joie supplémentaire à votre journée. Bonne lecture !

NEWS

Breaking News on AGA

- 02 Message from the President
- 03 Candidates for EC Vacant Posts

Noteworthy News

- 04 Update on the Children's Walk
- 06 Update on Projects
- 07 UNWG Art Exhibition at WIPO
- 10 UPCOMING UN Art Exhibition
- 11 March Coffee Morning—Guild
- 12 April Coffee Morning—Algeria
- 14 UPCOMING Coffee Mornings
- 15 Maison Tavel Exhibition
- 16 Nowruz Celebration

Concert

- 17 Victoria Hall Concert

Education

- 18 Course Schedule 2025
- 20 Textured Flowers Workshop
- 21 Silk Painting Workshop
- 22 Ikebana-Sogetsu
- 23 Arts & Creations
- 24 Photo Club
- 25 Book Club
- 26 Hiking Group
- 28 Visit of UNWG Members



Mehri & Mary Elizabeth

MESSAGE FROM THE PRESIDENT

Dear Ladies, dear friends,

As we reflect on the year 2024, we cannot help but feel a sense of accomplishment and pride. This year has been filled with milestones, growth, and unwavering dedication from our Guild. I am pleased to invite you to attend the AGA 2025 to reflect on our achievements and set our priorities for the months ahead, while also exercising your right to vote.

The meeting will take place on Tuesday, **6 May 2025, at 1:30 p.m. in Room XXV, Building E, 1st floor.** You will have the opportunity to voice your opinions or ask questions regarding the functioning of the Guild.

Members in good standing who are unable to attend the AGA may appoint another member as a proxy to vote on their behalf. Please complete the proxy form and give it to a trusted member to vote on your behalf. Any member present may represent no more than **three** other persons by proxy during the AGA.

I look forward to seeing you there.

Chères membres, chères amies,

En repensant à l'année 2024, nous ne pouvons nous empêcher d'éprouver un sentiment d'accomplissement et de fierté. En effet, cette année a été riche en événements marquants, en croissance et en dévouement inébranlable de la part des membres de notre Cercle. J'ai le plaisir de vous inviter à participer à l'Assemblée générale annuelle 2025, afin d'avoir une réflexion sur ce qui a été accompli et sur nos priorités pour les mois à venir et, par la même occasion, d'exercer votre droit de vote.

L'Assemblée aura lieu le **mardi 6 mai 2025 à 13h30 dans la salle XXV, bâtiment E, 1er étage.** Vous pourrez exprimer vos opinions ou poser des questions sur le fonctionnement du Cercle.

Les membres de plein droit qui ne sont pas en mesure d'assister à l'AGA peuvent néanmoins exercer leur droit de vote en mandatant une autre membre pour voter en leur nom. Pour ce faire, vous voudrez bien remplir le formulaire de procuration et le remettre à la personne à qui vous demanderez de voter en votre nom. Les membres présentes ayant le droit de vote peuvent accepter un maximum de **trois** procurations.

En me réjouissant de vous rencontrer à l'occasion de notre AGA, je vous adresse, chères membres, chères amies, mes salutations les meilleures.



Ajkuna Thanati

ANNUAL GENERAL ASSEMBLY

Candidates' list for the UNWG Executive Committee, AGA

Liste des candidates à l'élection du prochain Comité exécutif du CFNU

Vice-President Projects /Vice- Présidente (2 years – 2 ans : 2025-2027)

VACANT

Membership Secretary / Secrétaire responsable de la Liste des Membres (2 years – 2 ans : 2025-2027)

AYESHA SIDDIKA (Bangladesh)

Treasurer / Trésorière (2 years – 2 ans : 2025-2027)

VACANT

Recording Secretary- French (2 years – 2 ans : 2025-2027)

VACANT

Website Administrator/Administratrice) de site web (2 years – 2 ans: 2025-2027)

MEENA MEHTA (India)

Newsletter Editor-French/Rédactrice de Bulletin - Français (2 years - 2 ans: 2025-2027)

AISHA MKWAZU GNASSINGBE (Togo)

Monthly Meetings- Réunion Mensuelle (2 years – 2 ans: 2025-2027)

CARMEN QUEISER DE STOCKALPER (Spain/Switzerland)

Hospitality – Hospitalité (2 years – 2 ans: 2025-2027)

VACANT

Visit and Culture- Visite et Culture (2 years – 2 ans: 2025-2027)

ADELINE QUAST (Greece/ Switzerland)

UPDATE ON THE CHILDREN'S WALK



As part of the build-up to the **Children's Walk ceremony** at the **United Nations on 13 May**, Sara Castells and Hayat El-Katabi have been leading an inspiring outreach effort across Geneva's international school community. Their goal is to raise awareness and rally support for improving the lives of vulnerable children around the world. They have recently visited several partner schools, including the Geneva English School, the British School of Geneva, and Ecolint La Châtaigneraie, where they introduced students to the mission of the UNWG, explained the significance of the Children's Walk, and shared how the funds raised help transform young lives.

While the initiative has traditionally focused on supporting education through scholarships for children in need, this year's theme, "**Peace for Children**" adds greater depth and urgency. The 2025 Children's Walk not only promotes physical well-being and community spirit but also encourages students to reflect on the values of empathy, coexistence, and building a more peaceful future. More than just a fundraising event, the Children's Walk is a powerful platform for cultivating global citizenship. It empowers young people to see themselves as agents of change, who are compassionate, thoughtful, and capable of making a tangible impact in the world.

To honour the incredible spirit and achievements of the children who participated in this year's Children's Walk, a special ceremony will be held at the United Nations on Tuesday, 13 May, at 10:00 a.m. **If you would like to be part of this meaningful occasion as a volunteer, please don't hesitate to reach out to us at: education@unwg.ch**



UPDATE ON THE CHILDREN'S WALK



Dans le cadre de la préparation de la **Cérémonie de la Marche des Enfants**, qui se tiendra aux **Palais des Nations** le **mardi 13 mai**, Sara Castells et Hayat El-Katabi mènent une initiative remarquable de sensibilisation au sein des écoles internationales de Genève. Leur mission : mobiliser la communauté éducative pour soutenir les enfants vulnérables à travers le monde et faire connaître les actions du CFNU. Elles ont récemment rendu visite à plusieurs écoles partenaires, notamment la Geneva English School, la British School of Geneva et l'École Internationale de La Châtaigneraie (Ecolint), où elles ont présenté la mission du CFNU, expliqué la portée de la Marche des Enfants, et partagé l'impact concret des fonds récoltés pour améliorer le quotidien de nombreux enfants.

Si la Marche des Enfants a historiquement permis de financer des bourses d'études pour les enfants dans le besoin, l'édition 2025 prend une dimension nouvelle avec le thème « **La paix pour les enfants** ». Cette thématique met en lumière l'importance de la santé, de la solidarité et du vivre-ensemble, tout en invitant les élèves à réfléchir aux valeurs d'empathie, de respect mutuel et à leur rôle dans la construction d'un monde plus juste et pacifique. Bien plus qu'un événement de collecte de fonds, la Marche des Enfants est un puissant levier d'éducation à la citoyenneté mondiale. Elle encourage les jeunes à se percevoir comme des acteurs de changement, bienveillants, engagés et capables d'avoir un impact positif et durable sur leur environnement.

Pour rendre hommage à l'engagement et à l'enthousiasme des enfants ayant participé à cette initiative, une cérémonie officielle aura lieu aux Palais des Nations, le mardi 13 mai à 10h00. **Si vous souhaitez contribuer à cet événement en tant que bénévole, nous vous invitons chaleureusement à nous contacter à l'adresse suivante : education@unwg.ch**



UPDATE ON PROJECTS



We are pleased to announce that 37 project applications have been received for funding through the proceeds of the 2024 Bazaar.

These initiatives span 27 countries across South Asia, East Asia, Central Europe, the Middle East, Sub Saharan Africa, the Caribbean, and Latin America. The projects reflect a broad spectrum of focus areas, including early childhood education, psychological support services, assistance for children with physical and developmental challenges, women's economic empowerment, and the implementation of renewable energy solutions.

Each submission underwent a thorough review by the Vice President of Projects and the relevant subcommittee. Their recommendations were subsequently presented to the Executive Committee, which carefully selected and approved the projects to be supported. Individual letters of acceptance are now being prepared for distribution to the respective sponsors.

In parallel, a new proposal for scholarship support is currently under development and will soon be submitted for consideration.

Nous sommes heureuses d'annoncer la réception de 37 candidatures de projets, qui bénéficieront du financement issu du Bazar 2024. Ces initiatives s'étendent sur 27 pays répartis en Asie du Sud, Asie de l'Est, Europe centrale, Moyen-Orient, Afrique subsaharienne, Caraïbes et Amérique latine. Elles couvrent une grande diversité de thématiques, telles que le renforcement de l'éducation préscolaire, le soutien psychologique, l'accompagnement des enfants en situation de handicap physique ou développemental, l'autonomisation économique des femmes, ainsi que la promotion de sources d'énergie renouvelables.

Ces projets ont été rigoureusement examinés par la Vice-Présidente - Projets et la sous-commission concernée. Les recommandations formulées ont ensuite été soumises au Comité exécutif, qui a validé et approuvé les projets retenus. Les lettres d'acceptation individuelles sont en cours de finalisation et seront prochainement envoyées aux sponsors.

Par ailleurs, une nouvelle proposition visant à soutenir des bourses d'études est actuellement en préparation et sera soumise prochainement à l'approbation.

UNWG ART EXHIBITION AT WIPO OPENING CEREMONY



UNWG ART EXHIBITION AT WIPO OPENING CEREMONY



The magnificent Atrium of the WIPO building came alive on 28 February with the works of artists, photographers, and designers showcasing a variety of applied art products, including painted porcelain, jewellery, scarves, and souvenirs.

Approximately 80 visitors attended the opening of the exhibition, and by closing day, UNWG artists successfully raised just over 1,500 CHF in support of the Scholarship Fund.

The exhibition at WIPO beautifully illustrated how artistic skills are passed down through generations, from mothers to daughter, and more importantly, how a love of art continues to inspire an increasing number of new participants.

Le magnifique Atrium du nouveau bâtiment de l'OMPI s'est animé le 28 février avec les œuvres d'artistes, de photographes et de créatrices de divers produits d'arts appliqués : peinture sur porcelaine, bijoux, foulards et souvenirs.

Le vernissage de l'exposition a accueilli environ 80 visiteurs et, à la clôture, les artistes du CFNU ont réussi à réunir un peu plus de 1.500 CHF pour soutenir le Fonds de bourses d'études.

L'exposition à l'OMPI a brillamment illustré la transmission des savoir-faire de génération en génération, de mère en fille, et surtout, montré comment l'amour de l'art continue de motiver de plus en plus de nouvelles participantes.

UNWG ART EXHIBITION AT WIPO CLOSING CEREMONY



The exhibition concluded on the eve of 8 March, International Women's Day, and became a true celebration of the talented women of the UNWG.

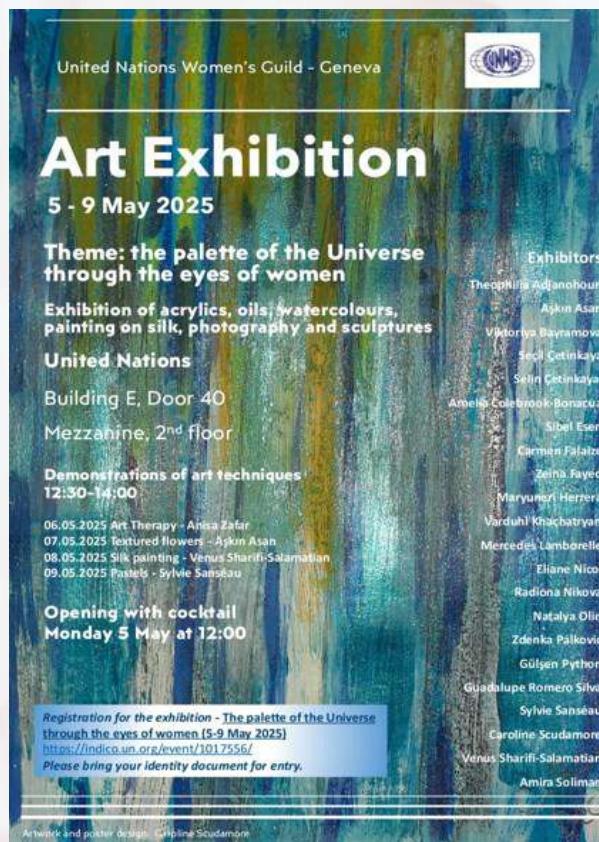
The highlight of the event was the participation of our member and opera diva, Varduhi Khachatryan, whose virtuoso performances of operatic arias beautifully captured the richness of female emotions and experiences. The celebration also featured a vibrant parade of national costumes, fun lottery prizes, and opportunities to capture the joyful atmosphere through photographs and short films, wonderful reminders of moments of shared joy, cultural diversity, and female solidarity.

La clôture de l'exposition, qui a eu lieu la veille du 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, a été une véritable célébration du talent des femmes du CFNU.

Le point d'orgue a été la participation de notre membre et diva de l'opéra, Varduhi Khachatryan, qui, par ses interprétations virtuoses d'airs d'opéra, a magnifiquement retracé la richesse des émotions et des états féminins.

Nous avons assisté à un défilé de costumes nationaux, profité de lots de tombola amusants, et capturé ces merveilleux moments de partage, de diversité culturelle et de solidarité féminine à travers des photos et de courts métrages.

UPCOMING EVENT: UNWG EXHIBITION AT THE UN



Dear members, dear friends,

We are happy to invite you to the art exhibition, taking place from **5 to 9 May at the Palais des Nations**.

The opening ceremony and cocktail reception will be held on **5 May at 12:00 PM, Building E, Entrance 40, Mezzanine**.

We hope the theme of our exhibition, "**The Palette of the Universe Through the Eyes of Women**," will engage you. Demonstrations of various artistic painting techniques are organized for those interested in deepening their understanding of art, refining their skills, and interacting with the participating artists. These demonstrations will take place daily from 12:30 to 14:00 throughout the event.

Please feel free to bring friends. Note that those without a pass for entry into the UN Geneva buildings must register in advance via the Indico system and present a valid identity document upon arrival.

Indico Registration:

<https://indico.un.org/event/1017556>

Chères membres, chères amies,

Nous avons le plaisir de vous inviter à notre exposition d'art qui se tiendra du **5 au 9 mai au Palais des Nations**. La cérémonie d'ouverture et la réception auront lieu le **5 mai à 12h00, Bâtiment E, Entrée 40, Mezzanine**.

Nous espérons que le thème de notre exposition, "**La Palette de l'Univers à travers les yeux des femmes**", vous captivera. De plus, des démonstrations de diverses techniques de peinture sont organisées pour celles qui souhaitent approfondir leur compréhension de l'art, affiner leurs compétences et interagir avec les artistes participantes. Ces démonstrations auront lieu quotidiennement de 12h30 à 14h00 pendant toute la durée de l'événement.

N'hésitez pas à inviter des ami(e)s. Veuillez noter que les personnes qui n'ont pas de badge pour entrer dans les bâtiments de l'ONU-Genève doivent s'inscrire à l'avance via le système Indico et présenter une pièce d'identité valide à leur arrivée.

Inscription Indico :

<https://indico.un.org/event/1017556/>

MARCH COFFEE MORNING



On March 4th, the Guild hosted a delightful Coffee Morning, a truly special gathering that brought members together in celebration.

It was an opportunity to meet the candidates for the vacant Executive Committee positions, as well as welcome the newest members of UNWG.

More than just an event, it was an opportunity to strengthen connections and deepen friendships.

Le 4 mars, le CFNU a organisé une agréable matinée café, un rassemblement chaleureux qui a permis aux membres de se retrouver dans une ambiance conviviale. Ce fut l'occasion idéale de rencontrer les candidates aux postes vacants du Comité exécutif, mais aussi d'accueillir chaleureusement les nouvelles membres du CFNU. Plus qu'un simple événement, cette matinée a offert un moment privilégié pour renforcer les liens et approfondir les amitiés au sein de notre communauté.

APRIL COFFEE MORNING



UNWG came together for a special Coffee Morning on April 15, thanks to the generous hospitality of our dear friend, Saida Bladephane, spouse of the Ambassador and Permanent Representative of the Permanent Mission of the People's Democratic Republic of Algeria to UNOG. We are grateful to Ambassador Rachid Bladephane, as well as the Consul General and his wife, Djihane Boulassel, for honoring us with their presence. It was a reminder of the power of culture to connect and inspire.

UNWG members watched a beautiful video on Algeria, shining a light on the rich heritage of ancient and antique Berber jewellery. The morning was enriched by delicious Algerian cuisine and a tombola wherein lucky winners left with souvenirs from Algeria.

It was a moment of unity, of learning, of appreciation and a reminder that even in the simple act of coming together over coffee, we build bridges that last.



APRIL COFFEE MORNING



Le 15 avril, le CFNU s'est réuni pour une matinée café toute particulière, rendue possible grâce à l'accueil chaleureux de la Mission algérienne et à notre chère amie, Saida Bladehane, épouse de l'Ambassadeur et Représentant de la Mission permanente de la République algérienne démocratique et populaire. Nous sommes reconnaissantes à l'Ambassadeur Rachid Bladehane, ainsi qu'au Consul général et à son épouse, Djihane Boulassel, de nous avoir honorées de leur présence.

Ce moment a été un bel exemple du pouvoir de la culture pour rapprocher, inspirer et tisser des liens durables. Les membres ont eu le plaisir de découvrir une superbe vidéo mettant en lumière l'Algérie, et plus particulièrement l'héritage riche et fascinant de la joaillerie berbère ancienne. Cette immersion culturelle a été accompagnée de savoureuses spécialités algériennes, partagées dans une ambiance conviviale. La matinée s'est terminée sur une note joyeuse avec une tombola qui a fait quelques heureuses gagnantes, reparties avec de bons souvenirs.

Un beau moment de découverte, d'amitié et de partage, une preuve que même autour d'un simple café, on peut tisser des ponts qui traversent le temps.



UPCOMING COFFEE MORNING



Dear members, dear friends,

There is no Coffee Morning planned in May.

The June Coffee Morning will be hosted by the Egyptian Mission. Our dear friend, Reem Maguid Amin Ahmed, spouse of the Ambassador and Permanent Representative of the Arab Republic of Egypt to UNOG, has kindly offered to host this Coffee Morning for our members on **3 June at 9:30 a.m., in Building H, Palais des Nations**. More information will be communicated shortly.

Chères membres, chères amies,

Il n'y aura pas de matinée café prévue en mai.

La matinée café de juin sera organisée par la Mission égyptienne. Notre chère amie Reem Maguid Amin Ahmed, épouse de l'Ambassadeur et Représentant permanent de la République arabe d'Égypte auprès de l'ONUG, a aimablement proposé d'accueillir cette matinée café pour nos membres le **3 juin à 9h30, dans le bâtiment H, Palais des Nations**. De plus amples informations seront communiquées prochainement.



MAISON TAVEL EXHIBITION



Organised on 5 March by Carmen Queisser de Stockalper and Adeline Quast, UNWG members gathered at La Maison Tavel to explore the exhibition '*La maison est là où tout commence / Home Is Where We Start From*'. Under the expert guidance of Mr Alexandre Fiette, members engaged with the thought-provoking works of 26 contemporary artists, each offering a unique perspective on themes of migration, identity, and belonging. These powerful pieces reflected personal journeys of resilience, transformation, and hope.

After the exhibition, Adeline graciously welcomed members into her home for a delightful lunch, offering a wonderful opportunity to share stories and prolong unforgettable moments together.

La visite organisée le 5 mars par Carmen Queisser de Stockalper et Adeline Quast, a réuni des membres du CFNU à La Maison Tavel pour explorer l'exposition "*La maison est là où tout commence / Home Is Where We Start From*." Guidées par l'expertise de M. Alexandre Fiette, les membres ont exploré les œuvres poignantes de 26 artistes contemporains, chacun apportant son propre récit de migration, d'identité et d'appartenance. Ces œuvres puissantes reflétaient des parcours personnels de résilience, de transformation et d'espoir.

À l'issue de l'exposition, Adeline a aimablement invité les membres chez elle pour un délicieux déjeuner, offrant ainsi l'occasion parfaite de prolonger ces merveilleux moments de partage et de convivialité.

NOWRUZ CELEBRATION



The Permanent Mission of the Islamic Republic of Iran, together with the Permanent Missions of Afghanistan, Azerbaijan, India, Iraq, Kazakhstan, Kyrgyzstan, Pakistan, Tajikistan, Türkiye, Turkmenistan, and Uzbekistan to the United Nations Office at Geneva (UNOG), invited the UNWG to a reception on 3 April in celebration of the **International Day of Nowruz**.

Nowruz, the Persian New Year, is rich in symbolism and holds profound cultural and spiritual significance. It is more than a celebration of the new year. It is a tribute to life, nature, and renewal. At its heart, Nowruz reflects the rhythms of nature, marking the arrival of spring as a time when light triumphs over darkness and the earth is reborn.

La Mission permanente de la République islamique d'Iran, en collaboration avec les Missions permanentes de l'Afghanistan, de l'Azerbaïdjan, de l'Inde, de l'Irak, du Kazakhstan, du Kirghizistan, du Pakistan, du Tadjikistan, de la Türkiye, du Turkménistan et de l'Ouzbékistan auprès de l'ONUG, a convié le CFNU, le 3 avril, à une réception à l'occasion de la **Journée internationale de Nowruz**.

Nowruz qui marque le Nouvel An persan, revêt une grande richesse culturelle et spirituelle. Bien plus qu'un simple changement d'année, cette fête célèbre avant tout le renouveau de la vie et de la nature. Elle met à l'honneur les cycles naturels où l'arrivée du printemps représente la victoire de la lumière sur les ténèbres, et le renouveau de la terre.

VICTORIA HALL CONCERT



On 2 April, some UNWG members attended the **"Mozart for Peace: From the Requiem to the Opera Gala"** concert at Victoria Hall, organised by the AVETIS Association in collaboration with UNESCO. This exceptional event celebrated Mozart's legacy through his Requiem, performed not merely as a reflection of mourning, but as a powerful symbol of hope and light, as well as an Opera Gala, featuring famous overtures, arias, and duets from Mozart's operas.

The concert showcased world-renowned artists and provided an unforgettable evening where music transcended borders, delivering a powerful message of peace, unity, and universal harmony.

Le 2 avril, certaines membres du CFNU ont assisté au concert **"Mozart for Peace: From the Requiem to the Opera Gala"** au Victoria Hall, organisé par l'Association AVETIS en collaboration avec l'UNESCO. Cet événement exceptionnel a célébré l'héritage de Mozart à travers son Requiem, interprété non seulement comme un reflet du deuil, mais aussi comme un puissant symbole d'espoir et de lumière, ainsi qu'un Gala d'Opéra, mettant en avant des ouvertures célèbres, des arias et des duos des opéras de Mozart.

Le concert a réuni des artistes de renommée mondiale et a offert une soirée inoubliable où la musique a transcendé les frontières, délivrant un puissant message de paix, d'unité et d'harmonie universelle.

EDUCATION

MAY-JUNE 2025 COURSE SCHEDULE

LANGUAGE - ARTS - SOCIAL - MOVEMENT	Name of Responsible	Contact Details	Day	Timing	Place
<u>FRENCH</u> Intermediate/advanced	NADIA MEHDI	+33 6 07 08 01 84	MONDAYS	10.00 - 12.00	PALAIS Building S1 1st floor (S6 Courtroom)
<u>FRENCH CONVERSATION</u>	MARYSE NICORA	+33 4 50 40 67 25 nicoramp@wanadoo.fr	TUESDAYS	14.30 - 16.00 once a month in person	ZOOM
<u>FRENCH FOR BEGINNERS</u>	ANNICK ANDÉ BUISSON	anykaude@free.fr	FRIDAYS	9.30 - 11.00	PALAIS Building S1 Room 300
<u>ENGLISH FOR BEGINNERS</u>	LALITA BADRINATH	lalitab@bluewin.ch +41 79 203 6200	WEDNESDAYS	10.30 - 11.30	PALAIS Building S1 Room 300
<u>ENGLISH CONVERSATION</u>	NATALIA OLIN	natalya.olin@gmail.com 33'685'038'102	MONDAYS	14.00-16.00	PALAIS Building S1 1st floor (S6 Courtroom)
<u>GERMAN</u> Beginners Advanced	UTA HORNISCHER	+41 79 458 87 84	TUESDAYS	14.00-15.00 15.00-16.00	PALAIS Building S1 Room 300
<u>SPANISH</u>	DORIS MURILLO	+41 79 590 58 13	THURSDAY	13.30 - 15.00	Skype
<u>JAPANESE CONVERSATION</u>	HIROMI IRIYAMA	+41 77 8177191	MONDAYS	10.00 - 11.20	ZOOM

<u>PHOTO CLUB</u>	CAROLINE SCUDAMORE	carolineeliza1@gmail.com	ONCE A MONTH	Contact Caroline for more info	ZOOM
<u>IKEBANA - SOGETSU</u>	SANAE ISOZUMI	sisozumi@yahoo.co.jp 795490410	BI-MONTHLY THURSDAY OR FRIDAYS	10.00-12.00	Please contact Sanae
<u>ARTS AND CREATIONS</u>	CAROLINE SCUDAMORE	carolineeliza1@gmail.com	TUESDAYS	14.00	International Tennis Club
<u>HANDICRAFTS</u>	MANILA PAKIATAN CHRYSANTHI WEERASURIYA	792751785 772204636	3rd Wednesday of the month	10.00-11.30	Please contact Manila or Chrysanthi
<u>BOOK CLUB</u>	CHOUHRETTE BUNZL	chouhrettecherif@gmail.com	LAST FRIDAY of the month	14.00	Skype
<u>COOK AND CONNECT</u>	MEHRI HOSSEINI	mehrihosseini6@gmail.com	THURSDAYS	13.00-15.00	Maison de Quartier Villa Tacchini
<u>SOCIAL BRIDGE</u>	ROSALEEN NASSIF	+41 79 229 0720	THURSDAYS	14.30 - 18.00	Please contact Rosaleen
<u>MAH-JONG</u>	SONIA WOOLCOCK	+41 79 276 4082	WEDNESDAYS	12.00 - 15.00	Please contact Sonia
<u>Meditation</u>	IMÈNE HANNACHI	therapiescolibri@gmail.com +41 76 295 70 01	MONDAYS	12.30 - 14.00	PALAIS Building S1 1st floor (S6 Courtroom)

EDUCATION

MAY-JUNE 2025 COURSE SCHEDULE

<u>PILATES</u>	MANALI KULKARNI	manaliak@gmail.com	MONDAYS	13.30-14.30	Maison de Quartier Villa Tacchini
<u>YOGA</u>	MANUELA KURKAA	https://nayayoga.myflodesk.com/unwg	SUNDAYS	10.00-10.45	Online
<u>Bollywood Beats & Wellness</u>	MEENA MEHTA	https://forms.gle/teHADaFJeMYixL4o8	TUESDAYS	11.00 - 12.00	Maison de Quartier Villa Tacchini
<u>HIKING</u>	GILL MAYER REVA GUTNICK CATHERINE D'ARCANGUES NATALY URSU-MORARU	mayersgill@gmail.com revagutnick@gmail.com darcangues@gmail.com 4natalitza@gmail.com	WEDNESDAYS	ALL DAY	Different Venues CH/FR

MEMBERS IN GOOD STANDING (2025 MEMBERSHIP FEE PAID) ARE ELIGIBLE TO PARTICIPATE IN FREE COURSES OFFERED BY OUR GENEROUS VOLUNTEERS. CHARGES MAY APPLY FOR MATERIALS.

LES MEMBRES EN RÈGLE (COTISATION DE 2025 PAYÉE) SONT ÉLIGIBLES POUR PARTICIPER AUX COURS GRATUITS OFFERTS PAR NOS GÉNÉREUSES BÉNÉVOLES, DES FRAIS PEUVENT S'APPLIQUER POUR LE MATÉRIEL.



SARA CASTELLS

Education

TEXTURED FLOWERS WORKSHOP



Askin Asan offered a "Textured Flowers" workshop for UNWG friends from April 9-19 at BlitzArtco Artspace. This hands-on workshop allowed members to create beautiful floral compositions using acrylic paint and modelling paste. UNWG members explored and enhanced their artistic skills by creating unique floral artworks.

The practical, interactive nature of the workshop allowed them to develop confidence in their artistic abilities and an opportunity to relax and engage in a creative, supportive environment while producing beautiful art.

Askin Asan a proposé un atelier « Fleurs en relief » aux membres et amies du CFNU, du 9 au 19 avril à BlitzArtco Artspace. Cet atelier pratique a permis aux participantes de réaliser de magnifiques compositions florales à l'aide de peinture acrylique et de pâte à modeler. Les membres ont ainsi pu explorer et enrichir leurs talents artistiques en créant des œuvres florales uniques.

Le caractère interactif et concret de l'atelier a favorisé le développement de la confiance en soi dans la pratique artistique, tout en offrant un moment de détente, de partage et de créativité dans un cadre bienveillant et tout cela en donnant naissance à de superbes œuvres d'art.

SILK PAINTING WORKSHOP



On April 16, Venus Sharifi-Salamatian hosted a silk painting workshop for UNWG members at her atelier in Ferney-Voltaire. Participants explored silk painting techniques and created their own unique silk artworks to take home.

Silk painting is a uniquely captivating art form, blending rich, flowing colours with the delicate beauty of silk to produce luminous, expressive pieces that are both elegant and timeless.

Le 16 avril, Venus Sharifi-Salamatian a animé un atelier de peinture sur soie pour les membres du CFNU, dans une salle de Ferney-Voltaire. Les participantes ont pu découvrir différentes techniques de peinture sur soie et créer leurs propres œuvres uniques à emporter chez elles.

La peinture sur soie est un art fascinant, mêlant l'éclat de couleurs fluides à la finesse du tissu pour donner naissance à des créations lumineuses, expressives, d'une élégance à la fois délicate et intemporelle.

IKEBANA SOGETSU CLASS



Contact:

Sanae Isozumi

Email: sisozumi@yahoo.co.jp

ARTS & CREATIONS



Tulips: Gulsen & Caroline



Stained glass windows: Ayesha & Caroline

Springtime & Easter: Olena,
Caroline and HelenButterflies: Amelia, Olena,
Gulsen, Caroline and Helen

The Arts and Creations Workshops are held weekly at the International Tennis Club in Pregny every Tuesday at 2:00 p.m.

Each week, I propose a new theme, which can range from plant life, nature, trees, and leaves to still life subjects. We work with a wide variety of materials, including paints, pastels, crayons, felt-tip pens, and pencils. We also experiment with different tools to apply paint, such as sponges, palette knives, brushes, and even forks, to create varied textures.

Here are some examples of our recent work from the workshops held in March and April.

If you are interested in joining us, please feel free to contact me.

Caroline, Carolineeliza1@gmail.com

Les Ateliers Arts et Créations ont lieu chaque semaine et nous nous retrouvons au Club International de Tennis de Pregny le mardi à 14h. Nous explorons tous types de sujets et je donne un thème chaque semaine. Ce thème peut être la vie végétale ou la nature, les arbres, les feuilles ou les sujets de nature morte. Nous utilisons de nombreux types de matériaux tels que des peintures, des pastels, des crayons, des feutres, des crayons, etc., et utilisons également de divers outils pour appliquer la peinture tels que des éponges, des couteaux, des pinceaux et même des fourchettes pour donner différentes textures.

Voici quelques exemples de nos travaux récents issus des ateliers de mars et avril.

Merci de me contacter si vous êtes intéressées pour nous rejoindre.

PHOTO CLUB



Raji Sandaram



Cornelia Sultan Khan



Rabab Yaseen

At our Photo Club meeting on 16 March, the theme was geometry in nature or architecture. For our Photo Club meeting on 16 April, we had the theme of nature in bloom.

We shared our photos with Monika Zdziebkowska, professional photographer, who offered valuable advice on how they could be improved using the application Lightroom. We use our mobile phones for the photography.

If anyone is interested in joining the Photo Club, please contact me.

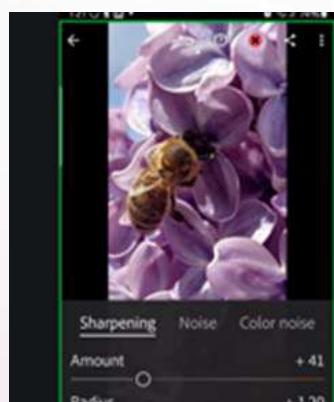
Caroline

carolineeliza1@gmail.com

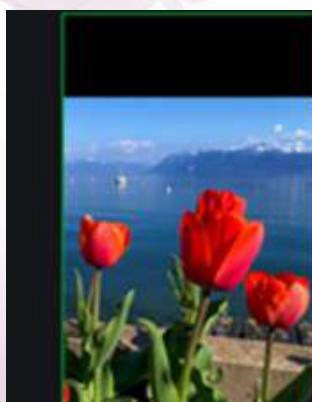
Lors de notre réunion du club photo du 16 mars, le thème était la géométrie dans la nature ou l'architecture. Pour notre réunion du club photo du 16 avril, le thème était la nature en fleurs.

Nous avons partagé nos photos avec Monika Zdziebkowska, photographe professionnelle, qui nous a donné des conseils sur la manière de les améliorer grâce à l'application Lightroom. Nous utilisons notre téléphone portable pour prendre les photos.

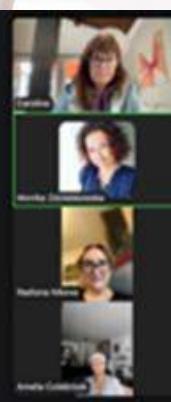
Si vous souhaitez rejoindre le club photo, n'hésitez pas à me contacter.



Amelia Colebrook



Radiona Nikova



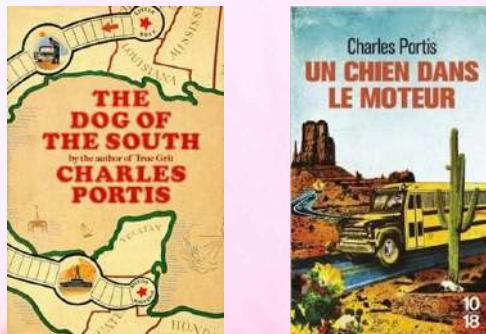
BOOK CLUB

Dear Ladies, Chères dames,

On **Friday, 23rd May** at **2:00 pm** on **JITSI MEET**, we will be discussing our book of the month:

Le vendredi, 23 mai , à 14h00, sur JITSI MEET, nous discuterons notre livre du mois:

The Dog Of The South by Charles Portis / Un chien dans le moteur de Charles Portis



On **Friday, 27th June**, at **2:00 pm** on **JITSI MEET**, we will be discussing our book of the month:

Le vendredi, 27 juin, à 14h00, sur JITSI MEET nous discuterons notre livre du mois:

The Paper Palace by Miranda Cowley Heller / La mémoire de l'eau de Miranda Cowley Heller



You can read all about the books we have previously reviewed and discussed at our monthly meetings of the UNWG Book Club and see the list of books we will be reading and discussing in the coming months at my website.

Vous pouvez lire tous les commentaires sur les livres que nous avons déjà lus et discutés chaque mois au club de lecture du CFNU. Vous pouvez également consulter la liste des livres que nous lirons et discuterons dans les mois à venir, sur mon site internet. <https://www.1stbookreview.com>

Meilleures salutations, Chouhrette, **Contact:** Chouhrette Bunzl , chouhrettecherif@gmail.com

Note: The Book Club will be moving its meetings to a new platform called **JITSI MEET**, starting with our April meeting. This change is due to Skype shutting down on May 5th 2025. **JITSI MEET** is a free, user-friendly video conferencing platform similar to Skype. It doesn't require participants to create an account.

À noter : À partir de la réunion du mois d'avril, le Club de lecture tiendra ses rencontres sur une nouvelle plateforme appelée **JITSI MEET**. Ce changement fait suite à l'arrêt définitif de Skype, prévu pour le 5 mai 2025. **JITSI MEET** est une plateforme de visioconférence gratuite, conviviale et similaire à Skype. Elle a l'avantage de ne pas exiger la création d'un compte pour y participer.

HIKING GROUP



Springtime is here again, and for the hiking group, it means a mix of snowshoeing and hikes without snow, as we witness the awakening of nature with beautiful spring flowers. It's also time for our annual meeting, which was held at the end of March. This consisted of a lovely hike in the Jura mountains, a sumptuous lunch, and some lively discussions, during which we reviewed our activities from the past year and made new plans and goals for the upcoming one.

In 2024, the UNWG Hiking Group is proud to have 44 "Active Members" who participate in either the main or alternative weekly hikes. We went on a total of 78 hikes (50 in France and 28 in Switzerland), led by 17 wonderful and capable volunteers from the group.

As for this year, we have several exciting new hikes planned, and we are making efforts to enrol more people in our hiking group and, by extension, in the Guild. We are always on the lookout for nature-loving, sporty, and enthusiastic ladies to join us.

Contact:

Nataly

4natalitza@gmail.com

HIKING GROUP



Le printemps est de retour, annonçant l'éveil de la nature avec de belles fleurs printanières.

C'est aussi le moment de notre réunion annuelle, qui s'est tenue à la fin du mois de mars. Elle a consisté en une belle randonnée dans les montagnes du Jura, un déjeuner somptueux et des discussions animées, au cours desquelles nous avons récapitulé nos activités de l'année écoulée et établi de nouveaux plans et objectifs pour l'année à venir.

En 2024, le groupe de randonnée du CFNU est fier de compter 44 membres actives, qui participent aux randonnées hebdomadaires principales ou alternatives. Nous avons réalisé un total de 78 randonnées (50 en France et 28 en Suisse), menées par 17 bénévoles merveilleuses et compétentes du groupe.

Pour cette année, nous planifions plusieurs nouvelles randonnées passionnantes et nous nous efforçons d'accueillir plus de personnes dans notre groupe de randonnée. Nous sommes toujours à la recherche d'amoureuses de la nature, de femmes sportives et enthousiastes.

Contact:

Nataly, 4natalitza@gmail.com

VISIT OF UNWG MEMBERS



Visit of/Visite de Bilqueece Alimohamed et Taroub El Bedour